

شوارد مطوقة



المؤسسة العربية للعلوم والثقافة

الطبعة الأولى

١٤٤١ هـ / ٢٠١٩ م

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية

2019 / 16857

الترقيم الدولي

978 / 977 / 661 / 37 / 0

المؤسسة العربية للعلوم والثقافة

القاهرة . فيصل . شارع التميمي . بجوار شركة المطاحن

ت : 01097264841 — 01063166882

arabnewbook@gmail.com

حقوق الطبع محفوظة للدار

حتى تاريخ أقصاه مارس - آذار 2022



تَقْرِيط

وها نحن نقدّم إلى القراء درّةً فريدةً من دُرر الشّعَر المعاصر صاغها أديبٌ مغربيٌّ شهد له الناس بالإتقان ، ولقد رأيتُ لصاحبنا في صدر مقدّمته كلاماً أغراني بالحديث عنه من بعد أن أتأمله تأملاً يجلّ عن القراءة السريعة والحديث من رأس القلم ، ولقد سمعته - شعراً - وقرأتُ له ، فأمنتُ أنه لا يُخرج الكلام عن قضيّة تدوّق اللفظ العربيّ هكذا من دون احتراسٍ أو حذرٍ ، وزاد من شغفي بالرجوع إلى هذا الديوان ما رأيتُ من عبارات جليّة في حقّه صاغها الأستاذ أبو قيس محمّد رشيد في تقديمه لهذا العمل الجادّ المعبر ، وقد تحدثت مع صاحبنا ناسج الديوان فذكر لي أنه ينتظر منّي كلمةً قبل طباعته ، وهذا من حُسْن ظنّه ، غير أنني أرجىء ذلك حتّى حين ، لأجعل الكلمة دراسة ضافية أضعها ببعض تصانيفي فأكون بذلك قد رحمتُ الديوان من الصفحات النثرية الطويلة في صدره ، كما أنّ مقدّمة الشيخ محمد رشيد فيها لأهل العلم والفضل غناءً .

وها نحن نزفُ إلى عشاق الشّعَر من أبناء الضاد خبر صدور هذا الديوان

الذي ما رأيته حتى أشرتُ على رئيس مجلس إدارة المؤسسة العربيّة للعلوم والثقافة بطباعته والاعتناء به ، فما كان منه إلا أن بادر للظفر بهذا السِّبق الأدبيّ .

وَأَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَى عَبْدِهِ عَبْدِ الْحَمِيدِ مُحَمَّدَ الْعُمَرِي ، الأديب الشاعر ، والباحث المثابر ، وأن ينفع جمهور العربيّة بما يقدم من علمٍ ومن إبداع .

والله من وراء القصد .

محمّد محمود دحروج

مدينة الرياض - شمال البلاد المصريّة

10 / 1 / 2020

